

۴۰۰۰۰۰

۱۷۳۰

قَالَ الصَّوْنِيُّ عَلَيْهِمُ
مَا وَدَّ الْوَاحِدُ مِنْ وَاحِدٍ
بَلْ كَانَ مِنْ وَاحِدٍ بَعْضُهُمْ

أَنَا ذَلِكَ الْفَدْوْسُ فِي
قَدَّسَ الْعَمَاءُ حُجُبِ

أَنَا فَطَمْتُ رَأْسَهُ الرَّحْمَى
وَأَنَا الْعَالِمُ السُّوْبُ

أَنَا ذَلِكَ الْفَدْوْسُ الْفَدْوْسُ
فِي الْعَمَلِ الْأَعْجَبُ

أَنَا رَأَيْتُ خَلْقَ خَلْبِ
لَا أَنْ قَالَ

أَنَا فِي الْمَذْنَبِ
وَقَالَ خَرَّ

فَلَوْلَا هُوَ لَنَا
لَمَا كَانَ الذَّكَرُ كَانَا

فَأَنَا أَعْبَدُ صَفَا
وَأَنَا أَعْبَدُ نَوَازَا

أَنَا عَيْنِي فِي عِلْمِ
أَنَا مَا نَبِيْلَانِ

فَدَخَلْتُ فِي
فَدَخَلْتُ فِي

فَدَخَلْتُ فِي
فَدَخَلْتُ فِي

فَدَخَلْتُ فِي
فَدَخَلْتُ فِي

فَدَخَلْتُ فِي
فَدَخَلْتُ فِي

فَدَخَلْتُ فِي
فَدَخَلْتُ فِي

فَدَخَلْتُ فِي
فَدَخَلْتُ فِي

فَدَخَلْتُ فِي
فَدَخَلْتُ فِي

فَدَخَلْتُ فِي
فَدَخَلْتُ فِي

فَدَخَلْتُ فِي
فَدَخَلْتُ فِي

فَدَخَلْتُ فِي
فَدَخَلْتُ فِي

فَدَخَلْتُ فِي
فَدَخَلْتُ فِي

فَدَخَلْتُ فِي
فَدَخَلْتُ فِي

فَدَخَلْتُ فِي
فَدَخَلْتُ فِي

فَدَخَلْتُ فِي
فَدَخَلْتُ فِي

فَدَخَلْتُ فِي
فَدَخَلْتُ فِي

فَدَخَلْتُ فِي
فَدَخَلْتُ فِي

12.



سورة الاحقاف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين
 الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين
 أما بعد فيقول العبد المكين أحمد ابن مزين الدين
 انه قد ارسل الي بعض الاخوان المحضين من العلماء والعلماء
 الطالبين للحق واليقين بمسئلتين يطلب جوابها على سبيل
 الاستعمال مع كلال البال وتغير الامور فكنيت ما حضرني
 من الجواب لهذا السؤال اذ لا يقف المليونر بالمعنى
 والله الله نرجع الامور قال سبح الله نعم ان المصلي حين يقول
 اياك نعبد واياك نستعين كيف يقصد المخاطب مخاطبة
 ابي معي يعقد قلبه عليه هل يقصد الذات العزلة المدركة في
 من الصفات صفاته الجمالية او الجلالية او يقصد شيئا اخر
 وعلى التقديرين ربما يصعب الرجل وحين التكلم بتلك الكلمات
 لا يقصد شيئا وهو غافل عما هو عليه غير شاعر يقصد شيئا
 يصح صلوة ام لا اقول اعلم ان الله سبحانه لا يدبر من
 مخلوقاته بكل اعتبارها وانما يدبر بها تعرف به لعل كل
 شيء يعرف بما تعرف به فكل العبادات اليه بما اوجدها عليه

وتشر القلوب اليه بما ظهر لها به ولا سبيل اليه الا بما جعل
من السبيل اليه وهو جل شأنه يظهر لكل شيء بنفسه ذلك الشيء
كما انه يحب عنه به والاذلك الاشارة بقول عليه السلام لا تحبها
به الارهام بل تحب لها بها وبها امتنع منها واليهها حالها
وكل مظهر له به فهو مقام من مقامات ذاته فيد وعرف
من حروف ذاتك به فمن وصل لا رتبة قد ظهر سبحانه
لصفتها بتبين ان المطلوب وراء ذلك وان هذا الذي حسب
اياه لم يجد شيئا وجد الله عنده فوافاه حابه وهو
سريع الحساب وهكذا اليه الاشارة بقول الحجة عليه السلام
شهر رجب ومقاماتك التي لا تعطى لها في كل مكان يعرف
بها من عرفك لا فرق بينك وبينها الا انهم عبادك وخلقك
فهذه المقامات هي التي دعاك اليها فتوجه اليها فليد
فيجده عندها ويعبدك بان ندعوه بها ولعبدته فيها
بلا كيف ولا وجدان الا ما وجدته من ظهور لك وانه في
مكان اقرب اليك من نفسك وليس ما وجدته ذاتا مجتمعا
ولو كان ذاتا مجتمعا لكان يدرك الذات المحض والذات

الجنة في الانزل وانت في الامكان فيكون ما في الامكان
 باذنه لا في الانزل وما في الانزل يكون مدركا للممكن في
 الامكان نعم الله عن ذلك علوا كبيرا والى ذلك اشار
 امير المؤمنين عليه السلام لما اخذ الاله ذات انفسها وشتر
 الالات في نظائرها وقود الرضاه واسماءها وتغير
 وصفاته تفهيم وقول الله عز وجل كلما ميزتموه بادهاكم في اذن
 معانيد فهو منكم مخلوق مردود عليكم وذلك لان
 هو للجهول المظلم والمعبود الحق فاذا قلت اياك بعد كنت
 قد قصدت شيئا خاطبا وريد الخطاب ولا على ان
 مخاطب والمخاطب لا يدرك الا من جهة الخطاب
 كقولك قاعد لاقد ركب من ذلك المدعو الالهة القعود
 كنت يعني للوصف بالاقعود لان الموصوف غيب الصفة
 عند الواصف حتى انه عنده اقرب اليه من الصفة واضم
 من هذا منها لم يكن الواصف لا يدرك الا جهة الصفة
 من الموصوف كما قال الرضا عليه السلام في تغير وصفاته
 وبالحكمة كل شيء لا يدرك الا من صفة وانت خلقت بعد

اشياء كثيرة من خلقه فلا تدرك ما وراء ميدانك ومع هذا قد
 انك مخلوق وتدرى ان المخلوق خالق وتدرى ان الخالق
 اوجد لمفعول الذي وصفته به وقلت خالق وتدرى ان خلق
 ايجاد وحركة وتدرى انها حدثت من الفاعل وتدرى
 ان الفاعل هو المحدث **الفعل** وتدرى ان الفعل الحركة
 الابدانية لم تكن قديمة ولم تفصل عن الذات بل انما احدثت
 بنفسها فتكون جهة الفاعل الصفة ^{صحة} الصفة صفة الجوهرة
 والاشياء مما ذكر قديم فلا تدرك الاقطار في المخلوقة وهي
 الانوار ومع هذا فهي الاشياء الالهية فظهر منها ان يكون ^{لغيره}
 من الظهور ما ليس له معنى يكون هو المظهر لك فهو اقرب
 اليك من نفسك فاذا قلت يا رب كنت قد خاطبت شخصاً
 ودعوتها سيرة وهو غيره واشرف اليه والاشارة وجهتها
 بمبدأه لان ذاته ليست حيواناً فافانها واشارة واسماء
 ودعاء بل هذه غيره وهو غيرها مع انك مخاطبه والخطاب
 وجهته غيره فانهم ما كبريت ^{لله} ووردت قال الرضا
 كسره تفرق بينه وبين خلقه ويعود تحديد لما سواه فانظر

في زيارته فانه حيوان فاطق لا غير ذلك ولا تدريه بنفسه
 الحيوانية ونفس المطلق وانما تدركه عظامه من الخطاب
 والملك والاشياء من غير ذلك وكلها غير مع هذا فاما الشئ
 الاشئي منها وانما يتعلق قلبك بذلك فذلك زيارته ولكن تلك
 الاشياء التي قلنا انها غير هي جملة نعلق قلبك به وجملة
 ظهور لك لك فادعرت هذا عرفت مطلبك من طرف
 نفسه فقد عرفت رتبة سرهم ايامنا في الاقان وفي اهلهم
 حتى يبين انه الحق فادعرت ايام نعبده فانت نعبده الله
 وتقصده لعلك لا غير على نحو ما قلنا لك وهو قوله
 لغو ما كنا عن الخلق غافلين وذلك انك اذا غفلت و
 ذهلت فانت حينئذ توجّهت الاشي من احوال الدنيا
 والآخره وكلها بالحقيقة ليست شيئا الا بظهورها
 فادعرت عنه لم تعبه ولم تعب عند قال الصديق في قوله
 فها لم يكف بربد انه على كل شيء قدير سديد قال في
 موجود في عينك وفي حضرة مصلوبك صبحي بعينها
 محبة وقد يكون غير مقبولة بعينها غير موجبة للجنة

وحدها بدون غيرها من الاعمال ووجه صحتها انك قد قلت
 في الصلوة وانت مهبل عليه بليت عند اول التكبير و
 الا لم تفتح اصلا فان قلت قد توجه الى النية المعينة
 عند الفقهاء عن ملققت الا ما يقصد العاقلون
 قلت ان فعلك لما امر به بذلك منه امثال امره ولو
 اجالا كما يدرك منه المقرب اليه بذلك العمل ولو
 اجالا لا وكل ذلك توجه اليه من حيث امره الا ان مقاما
 العابد من تحت مقام الموحدين وكلها مقامات المعجود
 سبحانه فهذا القصد في الحقيقة لا عقلية فيه ثم في باب
 الصلوة ليس القصد حكما واختلف الفقهاء في
 معناه فقال بعضهم هو ان لا يحدث نية ثالثة
 نية في الصلوة وقال الآخرون هو العزم والتجديد
 كلما ذكرت والخلاف مبني على الخلاف في ان الموجه
 الحادث الباطني هل يحتاج في بقاءه الى المؤثر ام لا والحق
 الاول في المسئلة الكلامية فالاصح الثاني في المسئلة الفقهية
 ووجه عدم مقبوليتها ان النية التي سارع العمل

كانت فعلية في الابتداء فان انقلب على كل صلاة كانت
 بمنزلة لوجه الروح الى الجسد في تدويره فهو حي شعور
 لا مودعه كما هو حاله المفظرة ما اذا كانت في با في الافعال
 حكيمه كانت بمنزلة روح النائم في جسده هي مجتمعة
 في القلب فتعانيها السيف الذي هو وراثة وخلقها
 كانت متعلقة بالبدن واما وجهها فهو متوجه الى
 جانبها وجانبها وهو رقبها فمن جهة انها في القلب
 كالنية الفعلية في التكبير وشعاعها السيف في مسائر
 البدن حالة النوم كالنية الحكيمة قلنا ان الرجل
 الصلوة ^{صحيحة} يجزيه كما ان الانسان حالة النوم يصدق
 عليه انه حي ومن جهة عقله من النية فعلا في سائر الصلوة
 وانما في البيا في المقصد الصلوة الاول كالنائم قلنا انها
 لم تنقل بالمستولية الموحية للجنة بل لا بد من انقضاء
 ما يكملها كما ان النائم انما يحكم له بالحيوة التي ينقطع لها
 ويضع بانفسها الى حيوة النقص فافهم ^{سبح الله}
 وقد روي عن الامام جعفر ابن محمد الصادق ^{عليه السلام} قال لقد علم

لعباده في كلامه ولكن لا يتصور وروى انه كان يصلي
 في بعض الايام في معنى عليه في اثناء الصلوة فيقول بعد
 عن غيبته فقال ما ظلت نهلت امر وذهبت الية حتى سمعتها
 وقابلها قال بعض العامة في ان لسان الصبي كان في ذلك
 الوقت كشيء طيور عند قول انا الله افيضان هذا ^{لجميع}
 من القائل اي بعد له فلو قيل اياي اعبد واما في ^{سنتين}
 يصح وهو يقول اياك اعبد واما في ^{سنتين} فافضل قول
 العابد لا قول المعبود هذا الاستماع بهذا الاذن الجها
 اى معنى له القول الحديث يتهوّن والادلة العقلية والنقلية
 تؤيده ومعنى تجلية في كلامه ظهوره بكلامه في كلامه ومعنى
 ذلك ان الكلام لا يقوم بدونه ما يستدل اليه وذلك المستند
 له اليه بحرفه الحكيم من الحكيم على احد ما سبق في المسئلة ^{الاولى}
 في دفع نفوسهم من اشعر بظهوره له فقد اظهره ^{لانه} عرفها
 وهو قول علي بن ابي طالب في حديثه بالاحدية ^{حديث} الطهيرة التوحيد
 ومن لم يشعر بجهل نفسه فكما الصبي لا يشعر بالجهل فقد
 يشعر بالانوار في معنى عليه حيث لا يقدر على

الاستغناء بالتحليل فقد نصر اذ عرفها فخر معشياً وكثير ما يكون
 هذه الحالة على حد صواب والاوصياء ^{٢١} لانه تحل له كالحل لموسى
 الا ان التحليل لموسى ^{٢٢} مثل سم الابرة من نور السر وجعفر ^{٢٣} تحل له
 جميع نور السر ويجب معه ذلك ولياؤه على ما ينبغي مما لا ينبغي لانه
 من سرهم ^{٢٤} المكشوف ^{٢٥} واما على طلاق ^{٢٦} فهو سهل وذلك لان
 الشيء لا يتقوم الا بالوجود ^{٢٧} والماتية ^{٢٨} فهو محذور ^{٢٩} الا احدها
 فالوجود بدون الماتية لا يحسن والماتية بدون الوجود لا
 حيوة لها فليس احدهما شيئاً الا بالآخر ^{٣٠} شرط قبول الايمان
 الصيام احدهما الا الآخر فالوجود ^{٣١} فعل الله والماتية ^{٣٢} نفس
 الوجود ^{٣٣} من حيث ^{٣٤} نفس ^{٣٥} فاف ^{٣٦} شعر ^{٣٧} العبد ^{٣٨} بالحي ^{٣٩} فاف ^{٤٠} الثمن
 الوجود ^{٤١} والوجود ^{٤٢} نور الله ^{٤٣} قال ^{٤٤} ^{٤٥} ^{٤٦} ^{٤٧} ^{٤٨} ^{٤٩} ^{٥٠} ^{٥١} ^{٥٢} ^{٥٣} ^{٥٤} ^{٥٥} ^{٥٦} ^{٥٧} ^{٥٨} ^{٥٩} ^{٦٠} ^{٦١} ^{٦٢} ^{٦٣} ^{٦٤} ^{٦٥} ^{٦٦} ^{٦٧} ^{٦٨} ^{٦٩} ^{٧٠} ^{٧١} ^{٧٢} ^{٧٣} ^{٧٤} ^{٧٥} ^{٧٦} ^{٧٧} ^{٧٨} ^{٧٩} ^{٨٠} ^{٨١} ^{٨٢} ^{٨٣} ^{٨٤} ^{٨٥} ^{٨٦} ^{٨٧} ^{٨٨} ^{٨٩} ^{٩٠} ^{٩١} ^{٩٢} ^{٩٣} ^{٩٤} ^{٩٥} ^{٩٦} ^{٩٧} ^{٩٨} ^{٩٩} ^{١٠٠} ^{١٠١} ^{١٠٢} ^{١٠٣} ^{١٠٤} ^{١٠٥} ^{١٠٦} ^{١٠٧} ^{١٠٨} ^{١٠٩} ^{١١٠} ^{١١١} ^{١١٢} ^{١١٣} ^{١١٤} ^{١١٥} ^{١١٦} ^{١١٧} ^{١١٨} ^{١١٩} ^{١٢٠} ^{١٢١} ^{١٢٢} ^{١٢٣} ^{١٢٤} ^{١٢٥} ^{١٢٦} ^{١٢٧} ^{١٢٨} ^{١٢٩} ^{١٣٠} ^{١٣١} ^{١٣٢} ^{١٣٣} ^{١٣٤} ^{١٣٥} ^{١٣٦} ^{١٣٧} ^{١٣٨} ^{١٣٩} ^{١٤٠} ^{١٤١} ^{١٤٢} ^{١٤٣} ^{١٤٤} ^{١٤٥} ^{١٤٦} ^{١٤٧} ^{١٤٨} ^{١٤٩} ^{١٥٠} ^{١٥١} ^{١٥٢} ^{١٥٣} ^{١٥٤} ^{١٥٥} ^{١٥٦} ^{١٥٧} ^{١٥٨} ^{١٥٩} ^{١٦٠} ^{١٦١} ^{١٦٢} ^{١٦٣} ^{١٦٤} ^{١٦٥} ^{١٦٦} ^{١٦٧} ^{١٦٨} ^{١٦٩} ^{١٧٠} ^{١٧١} ^{١٧٢} ^{١٧٣} ^{١٧٤} ^{١٧٥} ^{١٧٦} ^{١٧٧} ^{١٧٨} ^{١٧٩} ^{١٨٠} ^{١٨١} ^{١٨٢} ^{١٨٣} ^{١٨٤} ^{١٨٥} ^{١٨٦} ^{١٨٧} ^{١٨٨} ^{١٨٩} ^{١٩٠} ^{١٩١} ^{١٩٢} ^{١٩٣} ^{١٩٤} ^{١٩٥} ^{١٩٦} ^{١٩٧} ^{١٩٨} ^{١٩٩} ^{٢٠٠} ^{٢٠١} ^{٢٠٢} ^{٢٠٣} ^{٢٠٤} ^{٢٠٥} ^{٢٠٦} ^{٢٠٧} ^{٢٠٨} ^{٢٠٩} ^{٢١٠} ^{٢١١} ^{٢١٢} ^{٢١٣} ^{٢١٤} ^{٢١٥} ^{٢١٦} ^{٢١٧} ^{٢١٨} ^{٢١٩} ^{٢٢٠} ^{٢٢١} ^{٢٢٢} ^{٢٢٣} ^{٢٢٤} ^{٢٢٥} ^{٢٢٦} ^{٢٢٧} ^{٢٢٨} ^{٢٢٩} ^{٢٣٠} ^{٢٣١} ^{٢٣٢} ^{٢٣٣} ^{٢٣٤} ^{٢٣٥} ^{٢٣٦} ^{٢٣٧} ^{٢٣٨} ^{٢٣٩} ^{٢٤٠} ^{٢٤١} ^{٢٤٢} ^{٢٤٣} ^{٢٤٤} ^{٢٤٥} ^{٢٤٦} ^{٢٤٧} ^{٢٤٨} ^{٢٤٩} ^{٢٥٠} ^{٢٥١} ^{٢٥٢} ^{٢٥٣} ^{٢٥٤} ^{٢٥٥} ^{٢٥٦} ^{٢٥٧} ^{٢٥٨} ^{٢٥٩} ^{٢٦٠} ^{٢٦١} ^{٢٦٢} ^{٢٦٣} ^{٢٦٤} ^{٢٦٥} ^{٢٦٦} ^{٢٦٧} ^{٢٦٨} ^{٢٦٩} ^{٢٧٠} ^{٢٧١} ^{٢٧٢} ^{٢٧٣} ^{٢٧٤} ^{٢٧٥} ^{٢٧٦} ^{٢٧٧} ^{٢٧٨} ^{٢٧٩} ^{٢٨٠} ^{٢٨١} ^{٢٨٢} ^{٢٨٣} ^{٢٨٤} ^{٢٨٥} ^{٢٨٦} ^{٢٨٧} ^{٢٨٨} ^{٢٨٩} ^{٢٩٠} ^{٢٩١} ^{٢٩٢} ^{٢٩٣} ^{٢٩٤} ^{٢٩٥} ^{٢٩٦} ^{٢٩٧} ^{٢٩٨} ^{٢٩٩} ^{٣٠٠} ^{٣٠١} ^{٣٠٢} ^{٣٠٣} ^{٣٠٤} ^{٣٠٥} ^{٣٠٦} ^{٣٠٧} ^{٣٠٨} ^{٣٠٩} ^{٣١٠} ^{٣١١} ^{٣١٢} ^{٣١٣} ^{٣١٤} ^{٣١٥} ^{٣١٦} ^{٣١٧} ^{٣١٨} ^{٣١٩} ^{٣٢٠} ^{٣٢١} ^{٣٢٢} ^{٣٢٣} ^{٣٢٤} ^{٣٢٥} ^{٣٢٦} ^{٣٢٧} ^{٣٢٨} ^{٣٢٩} ^{٣٣٠} ^{٣٣١} ^{٣٣٢} ^{٣٣٣} ^{٣٣٤} ^{٣٣٥} ^{٣٣٦} ^{٣٣٧} ^{٣٣٨} ^{٣٣٩} ^{٣٤٠} ^{٣٤١} ^{٣٤٢} ^{٣٤٣} ^{٣٤٤} ^{٣٤٥} ^{٣٤٦} ^{٣٤٧} ^{٣٤٨} ^{٣٤٩} ^{٣٥٠} ^{٣٥١} ^{٣٥٢} ^{٣٥٣} ^{٣٥٤} ^{٣٥٥} ^{٣٥٦} ^{٣٥٧} ^{٣٥٨} ^{٣٥٩} ^{٣٦٠} ^{٣٦١} ^{٣٦٢} ^{٣٦٣} ^{٣٦٤} ^{٣٦٥} ^{٣٦٦} ^{٣٦٧} ^{٣٦٨} ^{٣٦٩} ^{٣٧٠} ^{٣٧١} ^{٣٧٢} ^{٣٧٣} ^{٣٧٤} ^{٣٧٥} ^{٣٧٦} ^{٣٧٧} ^{٣٧٨} ^{٣٧٩} ^{٣٨٠} ^{٣٨١} ^{٣٨٢} ^{٣٨٣} ^{٣٨٤} ^{٣٨٥} ^{٣٨٦} ^{٣٨٧} ^{٣٨٨} ^{٣٨٩} ^{٣٩٠} ^{٣٩١} ^{٣٩٢} ^{٣٩٣} ^{٣٩٤} ^{٣٩٥} ^{٣٩٦} ^{٣٩٧} ^{٣٩٨} ^{٣٩٩} ^{٤٠٠} ^{٤٠١} ^{٤٠٢} ^{٤٠٣} ^{٤٠٤} ^{٤٠٥} ^{٤٠٦} ^{٤٠٧} ^{٤٠٨} ^{٤٠٩} ^{٤١٠} ^{٤١١} ^{٤١٢} ^{٤١٣} ^{٤١٤} ^{٤١٥} ^{٤١٦} ^{٤١٧} ^{٤١٨} ^{٤١٩} ^{٤٢٠} ^{٤٢١} ^{٤٢٢} ^{٤٢٣} ^{٤٢٤} ^{٤٢٥} ^{٤٢٦} ^{٤٢٧} ^{٤٢٨} ^{٤٢٩} ^{٤٣٠} ^{٤٣١} ^{٤٣٢} ^{٤٣٣} ^{٤٣٤} ^{٤٣٥} ^{٤٣٦} ^{٤٣٧} ^{٤٣٨} ^{٤٣٩} ^{٤٤٠} ^{٤٤١} ^{٤٤٢} ^{٤٤٣} ^{٤٤٤} ^{٤٤٥} ^{٤٤٦} ^{٤٤٧} ^{٤٤٨} ^{٤٤٩} ^{٤٥٠} ^{٤٥١} ^{٤٥٢} ^{٤٥٣} ^{٤٥٤} ^{٤٥٥} ^{٤٥٦} ^{٤٥٧} ^{٤٥٨} ^{٤٥٩} ^{٤٦٠} ^{٤٦١} ^{٤٦٢} ^{٤٦٣} ^{٤٦٤} ^{٤٦٥} ^{٤٦٦} ^{٤٦٧} ^{٤٦٨} ^{٤٦٩} ^{٤٧٠} ^{٤٧١} ^{٤٧٢} ^{٤٧٣} ^{٤٧٤} ^{٤٧٥} ^{٤٧٦} ^{٤٧٧} ^{٤٧٨} ^{٤٧٩} ^{٤٨٠} ^{٤٨١} ^{٤٨٢} ^{٤٨٣} ^{٤٨٤} ^{٤٨٥} ^{٤٨٦} ^{٤٨٧} ^{٤٨٨} ^{٤٨٩} ^{٤٩٠} ^{٤٩١} ^{٤٩٢} ^{٤٩٣} ^{٤٩٤} ^{٤٩٥} ^{٤٩٦} ^{٤٩٧} ^{٤٩٨} ^{٤٩٩} ^{٥٠٠} ^{٥٠١} ^{٥٠٢} ^{٥٠٣} ^{٥٠٤} ^{٥٠٥} ^{٥٠٦} ^{٥٠٧} ^{٥٠٨} ^{٥٠٩} ^{٥١٠} ^{٥١١} ^{٥١٢} ^{٥١٣} ^{٥١٤} ^{٥١٥} ^{٥١٦} ^{٥١٧} ^{٥١٨} ^{٥١٩} ^{٥٢٠} ^{٥٢١} ^{٥٢٢} ^{٥٢٣} ^{٥٢٤} ^{٥٢٥} ^{٥٢٦} ^{٥٢٧} ^{٥٢٨} ^{٥٢٩} ^{٥٣٠} ^{٥٣١} ^{٥٣٢} ^{٥٣٣} ^{٥٣٤} ^{٥٣٥} ^{٥٣٦} ^{٥٣٧} ^{٥٣٨} ^{٥٣٩} ^{٥٤٠} ^{٥٤١} ^{٥٤٢} ^{٥٤٣} ^{٥٤٤} ^{٥٤٥} ^{٥٤٦} ^{٥٤٧} ^{٥٤٨} ^{٥٤٩} ^{٥٥٠} ^{٥٥١} ^{٥٥٢} ^{٥٥٣} ^{٥٥٤} ^{٥٥٥} ^{٥٥٦} ^{٥٥٧} ^{٥٥٨} ^{٥٥٩} ^{٥٦٠} ^{٥٦١} ^{٥٦٢} ^{٥٦٣} ^{٥٦٤} ^{٥٦٥} ^{٥٦٦} ^{٥٦٧} ^{٥٦٨} ^{٥٦٩} ^{٥٧٠} ^{٥٧١} ^{٥٧٢} ^{٥٧٣} ^{٥٧٤} ^{٥٧٥} ^{٥٧٦} ^{٥٧٧} ^{٥٧٨} ^{٥٧٩} ^{٥٨٠} ^{٥٨١} ^{٥٨٢} ^{٥٨٣} ^{٥٨٤} ^{٥٨٥} ^{٥٨٦} ^{٥٨٧} ^{٥٨٨} ^{٥٨٩} ^{٥٩٠} ^{٥٩١} ^{٥٩٢} ^{٥٩٣} ^{٥٩٤} ^{٥٩٥} ^{٥٩٦} ^{٥٩٧} ^{٥٩٨} ^{٥٩٩} ^{٦٠٠} ^{٦٠١} ^{٦٠٢} ^{٦٠٣} ^{٦٠٤} ^{٦٠٥} ^{٦٠٦} ^{٦٠٧} ^{٦٠٨} ^{٦٠٩} ^{٦١٠} ^{٦١١} ^{٦١٢} ^{٦١٣} ^{٦١٤} ^{٦١٥} ^{٦١٦} ^{٦١٧} ^{٦١٨} ^{٦١٩} ^{٦٢٠} ^{٦٢١} ^{٦٢٢} ^{٦٢٣} ^{٦٢٤} ^{٦٢٥} ^{٦٢٦} ^{٦٢٧} ^{٦٢٨} ^{٦٢٩} ^{٦٣٠} ^{٦٣١} ^{٦٣٢} ^{٦٣٣} ^{٦٣٤} ^{٦٣٥} ^{٦٣٦} ^{٦٣٧} ^{٦٣٨} ^{٦٣٩} ^{٦٤٠} ^{٦٤١} ^{٦٤٢} ^{٦٤٣} ^{٦٤٤} ^{٦٤٥} ^{٦٤٦} ^{٦٤٧} ^{٦٤٨} ^{٦٤٩} ^{٦٥٠} ^{٦٥١} ^{٦٥٢} ^{٦٥٣} ^{٦٥٤} ^{٦٥٥} ^{٦٥٦} ^{٦٥٧} ^{٦٥٨} ^{٦٥٩} ^{٦٦٠} ^{٦٦١} ^{٦٦٢} ^{٦٦٣} ^{٦٦٤} ^{٦٦٥} ^{٦٦٦} ^{٦٦٧} ^{٦٦٨} ^{٦٦٩} ^{٦٧٠} ^{٦٧١} ^{٦٧٢} ^{٦٧٣} ^{٦٧٤} ^{٦٧٥} ^{٦٧٦} ^{٦٧٧} ^{٦٧٨} ^{٦٧٩} ^{٦٨٠} ^{٦٨١} ^{٦٨٢} ^{٦٨٣} ^{٦٨٤} ^{٦٨٥} ^{٦٨٦} ^{٦٨٧} ^{٦٨٨} ^{٦٨٩} ^{٦٩٠} ^{٦٩١} ^{٦٩٢} ^{٦٩٣} ^{٦٩٤} ^{٦٩٥} ^{٦٩٦} ^{٦٩٧} ^{٦٩٨} ^{٦٩٩} ^{٧٠٠} ^{٧٠١} ^{٧٠٢} ^{٧٠٣} ^{٧٠٤} ^{٧٠٥} ^{٧٠٦} ^{٧٠٧} ^{٧٠٨} ^{٧٠٩} ^{٧١٠} ^{٧١١} ^{٧١٢} ^{٧١٣} ^{٧١٤} ^{٧١٥} ^{٧١٦} ^{٧١٧} ^{٧١٨} ^{٧١٩} ^{٧٢٠} ^{٧٢١} ^{٧٢٢} ^{٧٢٣} ^{٧٢٤} ^{٧٢٥} ^{٧٢٦} ^{٧٢٧} ^{٧٢٨} ^{٧٢٩} ^{٧٣٠} ^{٧٣١} ^{٧٣٢} ^{٧٣٣} ^{٧٣٤} ^{٧٣٥} ^{٧٣٦} ^{٧٣٧} ^{٧٣٨} ^{٧٣٩} ^{٧٤٠} ^{٧٤١} ^{٧٤٢} ^{٧٤٣} ^{٧٤٤} ^{٧٤٥} ^{٧٤٦} ^{٧٤٧} ^{٧٤٨} ^{٧٤٩} ^{٧٥٠} ^{٧٥١} ^{٧٥٢} ^{٧٥٣} ^{٧٥٤} ^{٧٥٥} ^{٧٥٦} ^{٧٥٧} ^{٧٥٨} ^{٧٥٩} ^{٧٦٠} ^{٧٦١} ^{٧٦٢} ^{٧٦٣} ^{٧٦٤} ^{٧٦٥} ^{٧٦٦} ^{٧٦٧} ^{٧٦٨} ^{٧٦٩} ^{٧٧٠} ^{٧٧١} ^{٧٧٢} ^{٧٧٣} ^{٧٧٤} ^{٧٧٥} ^{٧٧٦} ^{٧٧٧} ^{٧٧٨} ^{٧٧٩} ^{٧٨٠} ^{٧٨١} ^{٧٨٢} ^{٧٨٣} ^{٧٨٤} ^{٧٨٥} ^{٧٨٦} ^{٧٨٧} ^{٧٨٨} ^{٧٨٩} ^{٧٩٠} ^{٧٩١} ^{٧٩٢} ^{٧٩٣} ^{٧٩٤} ^{٧٩٥} ^{٧٩٦} ^{٧٩٧} ^{٧٩٨} ^{٧٩٩} ^{٨٠٠} ^{٨٠١} ^{٨٠٢} ^{٨٠٣} ^{٨٠٤} ^{٨٠٥} ^{٨٠٦} ^{٨٠٧} ^{٨٠٨} ^{٨٠٩} ^{٨١٠} ^{٨١١} ^{٨١٢} ^{٨١٣} ^{٨١٤} ^{٨١٥} ^{٨١٦} ^{٨١٧} ^{٨١٨} ^{٨١٩} ^{٨٢٠} ^{٨٢١} ^{٨٢٢} ^{٨٢٣} ^{٨٢٤} ^{٨٢٥} ^{٨٢٦} ^{٨٢٧} ^{٨٢٨} ^{٨٢٩} ^{٨٣٠} ^{٨٣١} ^{٨٣٢} ^{٨٣٣} ^{٨٣٤} ^{٨٣٥} ^{٨٣٦} ^{٨٣٧} ^{٨٣٨} ^{٨٣٩} ^{٨٤٠} ^{٨٤١} ^{٨٤٢} ^{٨٤٣} ^{٨٤٤} ^{٨٤٥} ^{٨٤٦} ^{٨٤٧} ^{٨٤٨} ^{٨٤٩} ^{٨٥٠} ^{٨٥١} ^{٨٥٢} ^{٨٥٣} ^{٨٥٤} ^{٨٥٥} ^{٨٥٦} ^{٨٥٧} ^{٨٥٨} ^{٨٥٩} ^{٨٦٠} ^{٨٦١} ^{٨٦٢} ^{٨٦٣} ^{٨٦٤} ^{٨٦٥} ^{٨٦٦} ^{٨٦٧} ^{٨٦٨} ^{٨٦٩} ^{٨٧٠} ^{٨٧١} ^{٨٧٢} ^{٨٧٣} ^{٨٧٤} ^{٨٧٥} ^{٨٧٦} ^{٨٧٧} ^{٨٧٨} ^{٨٧٩} ^{٨٨٠} ^{٨٨١} ^{٨٨٢} ^{٨٨٣} ^{٨٨٤} ^{٨٨٥} ^{٨٨٦} ^{٨٨٧} ^{٨٨٨} ^{٨٨٩} ^{٨٩٠} ^{٨٩١} ^{٨٩٢} ^{٨٩٣} ^{٨٩٤} ^{٨٩٥} ^{٨٩٦} ^{٨٩٧} ^{٨٩٨} ^{٨٩٩} ^{٩٠٠} ^{٩٠١} ^{٩٠٢} ^{٩٠٣} ^{٩٠٤} ^{٩٠٥} ^{٩٠٦} ^{٩٠٧} ^{٩٠٨} ^{٩٠٩} ^{٩١٠} ^{٩١١} ^{٩١٢} ^{٩١٣} ^{٩١٤} ^{٩١٥} ^{٩١٦} ^{٩١٧} ^{٩١٨} ^{٩١٩} ^{٩٢٠} ^{٩٢١} ^{٩٢٢} ^{٩٢٣} ^{٩٢٤} ^{٩٢٥} ^{٩٢٦} ^{٩٢٧} ^{٩٢٨} ^{٩٢٩} ^{٩٣٠} ^{٩٣١} ^{٩٣٢} ^{٩٣٣} ^{٩٣٤} ^{٩٣٥} ^{٩٣٦} ^{٩٣٧} ^{٩٣٨} ^{٩٣٩} ^{٩٤٠} ^{٩٤١} ^{٩٤٢} ^{٩٤٣} ^{٩٤٤} ^{٩٤٥} ^{٩٤٦} ^{٩٤٧} ^{٩٤٨} ^{٩٤٩} ^{٩٥٠} ^{٩٥١} ^{٩٥٢} ^{٩٥٣} ^{٩٥٤} ^{٩٥٥} ^{٩٥٦} ^{٩٥٧} ^{٩٥٨} ^{٩٥٩} ^{٩٦٠} ^{٩٦١} ^{٩٦٢} ^{٩٦٣} ^{٩٦٤} ^{٩٦٥} ^{٩٦٦} ^{٩٦٧} ^{٩٦٨} ^{٩٦٩} ^{٩٧٠} ^{٩٧١} ^{٩٧٢} ^{٩٧٣} ^{٩٧٤} ^{٩٧٥} ^{٩٧٦} ^{٩٧٧} ^{٩٧٨} ^{٩٧٩} ^{٩٨٠} ^{٩٨١} ^{٩٨٢} ^{٩٨٣} ^{٩٨٤} ^{٩٨٥} ^{٩٨٦} ^{٩٨٧} ^{٩٨٨} ^{٩٨٩} ^{٩٩٠} ^{٩٩١} ^{٩٩٢} ^{٩٩٣} ^{٩٩٤} ^{٩٩٥} ^{٩٩٦} ^{٩٩٧} ^{٩٩٨} ^{٩٩٩} ^{١٠٠٠}

وهو الحرفة التي ظهرت على الحديدة هي عن صفة النار وظهرها ^{تظهر}
 النار بفعلها على الحديدة كما ظهر المتكلم بعلامه على قلب الامام ^{الظاهر}
 هي المرتبة الخامسة للذات تقول بعض العارفين ان لسان الله ^{كشجرة}
 الظهور بجائز وعشيل للجهل بالمعلوم والا فسخم هي ثابته مرتبة لسان
 ولو قال شجرة الطور لسان الله كان صادقا بقوله حتى سمعنا
 من المتكلم يراد به من المتكلم ما اشرقا اليه في المسئلة السابقة وفي
 هذه من الظهور فيما ابتدأ الكلام اليه من صفة فعله التي ^{فعله} هي بعب
 بكلامه سبحانه له وهذا اللماع هو في الحقيقة قابلية الوجود ^{الشر}
 الذي هو مروج التشريع الوجودي وهو ان يكون حقيقة الامام اذنا
 واعية للملك العلام وقوله ولو قيل اياي اعبد الخ لا يصح هذا الفر
 الا اذا كان المتكلم يتكلم بما يخصه لا بما لمخاطب فانه محمدي مجري الكلام
 في حكاية المظهر فلا يصح ان يعنى نفسه بالمخاطب المحكي واذا كان المتكلم
 يتكلم بالمخاطب للمخاطب كان المخاطب هو النصف من وجود الخطأ
 فلا يحسن ان يقال اياي اعبد فلا يتوجه الخطاب الى الحاك الا
 بقرينة القول قول المعبود بالاعادة فافهم واما قولكم ايدكم الله
 فهذا الاستماع بالافق الجمالية الجوابه ان هذا الاستماع ^ط

ما ينبغي فواؤه عهدا فانه اذا دال الحصريقة الالهية التي هي تلك الولاية
 المظهر ومقام اذ ادنى وبعدة وبعدة اذن قلبه وحقاب قومين ثم اذن
 من وجه عند عروجه في الحجاب الاصفر حجاب الذهب الذي قد المقصود بالا
 ثم اذن نفسه وهكذا الاذن جميع ثم اذن عبده فكل مقام سمع فيه
 كلام المتكلم من المتكلم هو مظهره لانه ظهر فيه وقد تقدم ان معنى
 ظهر فيه ظهر به فافهم وقد اختصر في الكلام الجواب اعتمادا على معنى الـ
 والفهم اللامع وتضييق الوقت واسم استعمال الجواب والحمد لله رب
 العالمين وفرغ من تسويد هذا العبد المسكين احمد ابن نريز

الدين في السابع عشر من شهر ربيع الثاني

والحمد لله رب العالمين

تسليم العبد المذنب احمد بن نريز
 في ٢٤ من شهر ربيع الثاني ١٢٥٣

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة على محمد وآله الطاهرين اجمعين فيقول
 العبد المسكين احمد ابن نريز الدين ان بعض الاخوان في الله طلب
 مني ان اذكر له مضمون رؤيا ما ينهلني للثنام وان اكتبها له فاعتمدت
 اليه لغاياتي والحق على فلكنت مما يحضر في مني ما هو كاني ما يتاني في

to tfim